

Dynamik von Farben und Formen

... Tobias Kammerer



Ungezügelter Vitalität dokumentiert Tobias Kammerer in seinen oft großformatigen Arbeiten. Mit kraftvoller Heiterkeit, voller Dynamik von Farben und Formen, gestaltet der Künstler aus Rottweil seine Bilder und Objekte. Dem Betrachter offenbaren sich offene, großzügige Arrangements. Doch auch wenn diese oftmals wirken, als seien sie spontan oder aus dem Bauch heraus entstanden, so unterliegen sie doch einem genauen und bewussten Konstruktionsprinzip, das zwar impulsiv erscheint, dennoch aber ein hohes Maß an Selbstdisziplin verlangt.

Auch wenn Tobias Kammerer selbst sagt, Malerei sei für ihn die Möglichkeit, etwas zu erklären, „was ich nicht weiß aber fühle“, weiß er im Grunde genau, was er will. Denn seine Arbeiten entstehen nicht zufällig; seine Farbsignale sind genau kalkuliert. Sie vermitteln gekonnt zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion und bestechen durch eine geradezu traumwandlerische Sicherheit in der farblichen Komposition. Der 1968 in Rottweil geborene Kammerer, der von 1986 bis 92 ein Studium der bildenden Künste in

Wien absolviert und bei den Professoren Arik Brauer und Josef Mikl freie Malerei erlernt hat, ist nicht nur ein ungeheuer produktiver Künstler; er ist auch ein absoluter Allrounder. Neben seinen zumeist farbintensiven Bildern widmet er sich seit den 90ern zunehmend und mit großem Erfolg der Kunst im sakralen Raum und am Bau. Dazu sagt er selbst: *„In Zusammenarbeit mit Architekten und Handwerkern bin ich bereit, neue Wege zu gehen, solange es nur vorwärts ist. Vorwärts in meinem Bestreben, Harmonie und*



Fortschritt zu vereinen und dabei etwas zu schaffen, das die Kraft hat, verstanden zu werden.“ Handwerklich erstreckt sich seine Arbeit dabei vom Gemälde über Glasmalereien, Fresken, Skulpturen in Holz, Metall, Marmor, vom Kleinformat bis zum monumentalen Raumkonzept. Da sitzt jeder Strich, die Komposition hat ihre Spannung, abgestimmt auf die vorhandene Architektur. Mit scheinbar müheloser Selbstverständlichkeit besticht der Künstler dabei sowohl im Detail wie er auch beispielsweise die Gestaltung eines ganzen Kirchenschiffes bewältigt. Dass er dieses Metier perfekt beherrscht, davon zeugt die lange Liste seiner Auftragsarbeiten (ein Katalog nennt allein 50 Beispiele, darunter auch die Emmauskirche in Recklinghausen-Suderwich) sowie Preise und Auszeichnungen, die er dafür erhalten hat (siehe

Tobias Kammerer

Biografie

1968 geb. in Rottweil

1986–1992 Studium an der Akademie

der bildenden Künste in Wien

Freie Malerei bei Prof. Arik Brauer
und Prof. Josef Mikl

1992 Magister artium

Studium an der Akademie der
bildenden Künste in Wien

Bildhauerei bei Prof. Bruno Gironcoli

Preise und Auszeichnungen

1987 Arik-Brauer-Preis, Wien

1989 Theodor-Körner-Preis, Wien

1990 1. Preis für Kunst am Bau, MSC, Wien

1997 Karl-Miescher-Preis, Duisburg

2000 Pontifikatsmedaille,

Päpstliche Akademie, Vatikan

2004 1. Preis für die Glockenzier der
Europäischen Friedensglocke für das
Straßburger Münster

2006 Auszeichnung des künstlerischen
Schaffens durch die Kulturstiftung Rottweil

Projekte im öffentlichen Raum (Auswahl)

Landratsamt Rottweil, Handwerkskammer Reutlingen, Kolpinghaus Wien, Kreissparkasse Marktschwaben, Gästehaus der Seagram Cooperation Europa in Eltville, Kath. Kirche zu den heiligen Schutzengeln auf der Nordseeinsel Juist, Nethersole Hospital Chapel Hong Kong, Zahnärztehaus Freiburg, Kath. Kirche St. Eberhard Stuttgart, Justizvollzugsanstalt Kassel, Ev. Kirche St. Emmaus Recklinghausen, Katharinenkirche in Kiew, VW-Volkswagen Wolfsburg, Haus der Kirche in Odessa, Hospiz am Wannsee Berlin, L'Eglise de Brumath in Frankreich, Altana Pharma Konstanz, Verwaltungsgebäude der EWE Oldenburg, St. Gertraud Passau, Unfallkrankenhaus Hamburg, Sparkasse Menden, Städtisches Krankenhaus Kiel, Franziskanerkloster Paderborn, E.ON Paderborn.

Werke in öffentlichen Sammlungen

Kunstsammlung des Landkreises Rottweil, Stadt Rottweil, Kunstsammlung des Landkreises Tuttlingen, Kunstsammlung des Regierungspräsidiums Freiburg, Kunstsektion des Bundeskanzleramts in Wien, Österreich, Kunstsammlung der Päpstlichen Akademie, Vatikan

Kasten). Zugute kommt ihm hier zweifellos seine Fähigkeit, Symbiosen zu schaffen zwischen dem Bauwerk und seiner Kunst, sowie über Grenzen und Disziplinen hinweg zu arbeiten und diese gleichsam fließend erscheinen zu lassen. So passen sich seine Kunstwerke prägend in den Raum oder ein Ambiente ein, ohne die Umgebung zu über-tönen oder zu degradieren.

Die Arbeiten des Tobias Kammerer machen Spaß und sprechen an, und sie hinterlassen am Ende trotz ihrer ungeheuren Vitalität und Dynamik von Farben und Formen ein Gefühl von Harmonie und Gleichklang, dem man sich nur allzu gern ausliefert. Davon überzeugen konnten sich erst kürzlich die Besucher seiner Ausstellung in Dorsten, wo er auf Einladung von Virtuell-Visuell e.V. in der mehr als 800 m² großen „Beletage“ des „Woolworth“-Hauses eine vielbeachtete Auswahl aktueller Werke, die zum Teil speziell zu diesen Anlass entstanden waren, präsentierte.

Wer mehr über den international be- und geachteten Künstler Tobias Kammerer erfahren möchte, findet unter [www.tobias-](http://www.tobias-kammerer.de)



kunst & more



kammerer.de oder www.ruhr-lippe-marktplatz.de, Menüpunkt Kunst, weitere Informationen.

Besonderes Angebot für alle kunstinteressierten Karteninhaber: Unter allen bonus & more Kunden, die bis zum 31.12.2007 eine E-Mail an info@ruhr-lippe-marktplatz.de mit dem Betreff „Kunstaktion 2007“ senden, verlosen wir ein Kunstwerk von Tobias Kammerer.

Künstler unter:

www.ruhr-lippe-marktplatz.de

Der Menüpunkt Kunst des Ruhr-Lippe-Marktplatzes bietet eine große Auswahl für alle Kunstfreunde, unter anderem die Porträts der nachfolgenden Künstler/innen:

Eugen Bednarek · Helmut Bohn · Susanne Bons
Hardy Burmeier · Andreas Christ · Christiane Deters
Doris Gerhard · Kerstin Gerken · Andrés Ginestet
Waldemar Grabelus · Regine Hagedorn · Ralph
Herrmann · Ulla Höpken · Eve Hurford · Georg Jonietz
Tobias Kammerer M.A. · Ute Katsch · Reinold Knümann
Ingrid Kreytenberg · Dorothe Kröger · Otto Krumat
Harald Lange · Roger Lange · Wiebke Logemann
Claudia Lüke · Charles Malinsky · Ernesto Marques
Hiroyuki Masuyama · Dagmara Pater · Ralf Rassloff
Sigrid Redhardt · Christoph Rehlinghaus · Tim Otto
Roth · Diemut Schilling · Slavica van der Schors
Walter Schreiner · Ruth Schroer · Klaus Schulte
Brigitte Stüwe · Monika-Birgit Winterberg
Katrin Wunderlich · André Chi-Sing Yuen

Interesse? Machen Sie mit!

Kontakt: Claudia Jendrzey 02365 417-1511